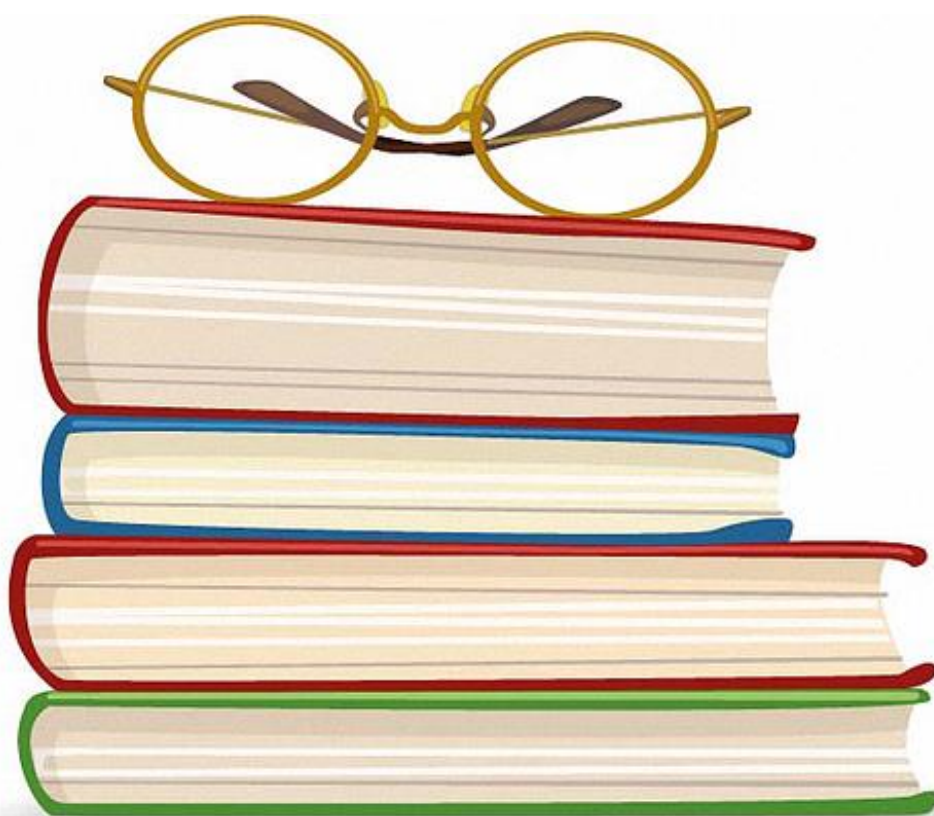


Центральная городская библиотека им. Л.Н. Толстого

Организационно-методический отдел

Выставка: традиции и находки

Рекомендательный список литературы



2017

Выставка: традиции и находки: рекомендательный список / сост.: Нутраченко
Е. П. — Севастополь: Центр. гор. б-ка им. Л. Н. Толстого, 2017. — 8 с.



*Всегда есть маленькая деталь,
которая помогает
продать любую вещь.*

Нетрадиционные приемы в традиционной форме работы библиотек.

Книжные выставки давно и прочно вошли в работу библиотек: выставки к знаменательной или памятной дате, жанровая выставка, персональная, тематическая... Все они служат одной цели привлечь внимание читателей к книге. Поэтому здесь работают законы рекламы: выставка должна содержать целую историю, каждое слово должно работать; слоган (лозунг, девиз) должен состоять не более чем из пяти слов; выставка должна быть актуальна; берегитесь шаблонов; следите за результатом.

В списке представлены статьи специалистов-практиков, к которых рассматривается выставочная деятельность библиотек сегодня, новации в выставках и проверенный традиционный подход.



1. Барыбина, И. Такой непопулярный производственный роман. Организация экспозиции одной книги с использованием принципа Book-Art / И. Барыбина // Библиополе. - 2017. - №: 2. - С. 41-44.
2. Брынзарь, Е. Следующая остановка - "Вишневый сад" / Е. Брынзарь // Библиотека. - 2016. - № 2. - С. 36-38.
3. Виноградова, И. Чтобы потомки не упрекнули / И. Виноградова // Библиополе. - 2016. - № 4. - С. 43-46.
Рекомендации по подготовке праздничной экспозиции.
4. Домникова, Л. Читать и сегодня модно / Л. Домникова // Библиополе. - 2013. - №12. - С. 2-7.
Интервью с директором Бийской централизованной библиотечной системы Алтайского края Домниковой Л.С.
5. Духанова, Е. Г. Жили-были в Таганроге... / Е. Г. Духанова, Ю. В. Мамченко // Библиотечное дело. - 2016. - № 4. - С. 19-21.
6. Жбанова, Л. Выставка: традиции и находки / Л. Жбанова, Т. Пузанова // Современная библиотека. - 2016. - № 1. - С. 18-21.
7. Караваева, Н. Кукла, азбука и богатырь в "жилище молчаливых мудрецов" / Н. Караваева // Библиотека. - 2016. - № 1. - С. 59-61.
8. Кашина, Н.А. Это совсем не скучно / Н. А. Кашина, Н. В. Кондратьева // Современная библиотека. - 2015. - №: 4. - С. 30-33.
Библиотека- это нескучно. Это девиз сотрудников Курской областной научной библиотеки. В статье представлен опыт работы библиотекарей, новые формы.
9. Кубракова, Т. Интернет повышает наш авторитет / Т. Кубракова // Библиополе. - 2016. - № 4. - С. 47-51.
Традиционные и новые методики популяризации чтения.
10. Мельникова, Н. Интерьер- во благо. Организация пространства / Н. Мельникова // Библиотека. - 2016. - №: 6. - С. 57-59.
11. Мурзина, Т. Любимые персонажи в силуэтах / Т. Мурзина // Библиополе. - 2016. - № 2. - С. 53-55.
12. Исакова О. Н. Практика выставочной работы: патенты и "царские привилегии" / О. Н. Исакова // Научные и технические библиотеки. - 2016. - № 4. - С. 25-28. . - Библиогр. в конце ст.
Рассмотрен опыт выставочной работы с патентами и "царскими привилегиями", как одно из направлений деятельности сектора патентной документации ГПНТБ СО

РАН. Проанализирована эффективность выставочной работы, включающей традиционные и интерактивные формы в читальном зале (рост количественных показателей посещений выставок и книговыдачи изданий).

13. Протопопова, Е. Э. Функционирование библиотек в облачной телекоммуникационной среде / Е. Э. Протопопова // Научные и технические библиотеки. - 2016. - № 2. - С. 42-54.
Рассмотрены наиболее эффективные способы взаимодействия библиотекарей с технически грамотными пользователями. Среди таких способов - облачные технологии, с помощью которых можно хранить и совместно использовать различные данные, создавать веб-формы, дизайн-проекты, верстать макеты.
14. Савкина, С.В. Экспертная система оценки качества электронных книжных выставок / С. В. Савкина // Библиотековедение. - 2013. - №5. - С. 32-39.
Результаты апробации комплексной методики оценки качества электронных книжных выставок
15. Сайченкова, А.В. История в QR-кодах / А. В. Сайченкова // Современная библиотека. - 2015. - №: 2. - С. 32-35.
В статье представлен опыт использования QR-кодов при создании книжных выставок. Использование данной технологии позволяет информационно "насытить" сравнительно небольшое пространство баннеров.
16. Сидорова, Т. Формулу успеха мы уже вывели / Т. Сидорова // Библиополе. - 2014. - №12. - С. 2-5.
Повышение уровня профессионализма сотрудников библиотек
17. Соколовская, М. Показательный процесс. Выставки в библиотеке / М. Соколовская // Библиотечное дело. - 2014. - №8. - С. 17-20.
Статья посвящена выставочной деятельности Свердловской областной универсальной научной библиотеки.
18. Сокуренок, Е. Место для продвинутой молодёжи / Е. Сокуренок // Библиополе. - 2014. - №10. - С. 6-9.
Открытие библиотеки дизайна в Москве
19. Татаринова, Е.А. "Легенды и мифы Древней Греции" в русской книжной традиции в XVIII-XXI вв.": выставка в РГБ / Е. А. Татаринова // Библиотековедение. - 2016. - №: 1, № : 2. - С. 188-190. - Библиогр. в конце ст.
20. Федорова, Л. Иван Крамской. Жизнь и творчество: выставка-викторина / Л. Федорова // Библиотека предлагает. - 2017. - №: 2. - С. 37-46. - Тема номера "Умножая в мире красоту"
21. Шевцова, Е.А. Виртуальная выставка: мастер-класс / Е. А. Шевцова // Современная библиотека. - 2016. - № 3. - С. 72-74. - Библиогр. в конце ст.

22. Шеламова, Г. Внедрение модульной системы: три этапа взросления / Г. Шеламова // Библиотека. - 2014. - №3. - С. 12-18.

23. Шишкина, Т. Маленькие истории большого города / Т. Шишкина, О. Калинина // Библиотечное дело. - 2014. - № 20. - С.25-31.

Книжные выставки - одна из формы PR-акции по раскрытию книжного фонда.







Адрес: 299011, Севастополь, ул. Ленина, 51

Тел.: (8692) 54-47-33, (8692) 54-45-37

E-mail: office@svlib.ru

Сайт: www.svlib.ru | ВК: vk.com/svlib

