



**ЦЕНТРАЛЬНАЯ
ГОРОДСКАЯ
БИБЛИОТЕКА**
ИМЕНИ Л. Н. ТОЛСТОГО

ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ

ЧЕЛОВЕК. ЭКОЛОГИЯ. КНИГА

положения



2017



Положение о конкурсе профессионального мастерства «Библиотечный дворик: фасад и полисад»



1. Общие положения

1.1 Конкурс «Библиотечный дворик: фасад и полисад» проводится среди библиотек ГБУК «ЦБС для взрослых» г. Севастополя в рамках проекта «Человек. Экология. Книга» посвященного Году экологии в России.

1.2 Настоящее Положение определяет цель, задачи и условия проведения конкурса, порядок предоставления и критерии оценки конкурсных документов, порядок подведения итогов конкурса и награждение победителей.

1.3 Организатором конкурса является Центральная городская библиотека им. Л. Н. Толстого.

1.4 Конкурс направлен на совершенствование внешнего имиджа библиотек, пространства вокруг библиотек с привлечением широких слоев пользователей библиотек, библиотечных любительских объединений.

1.5 Конкурс проводится по следующим номинациям:

- Лучший библиотечный цветник/клумба»;
- Лучшая библиотечная эко-акция»;
- Лучший экологический сценарий».

1.6 Конкурс имеет социокультурный и общественный характер, в нем могут принять участие не только библиотечные специалисты, но и читатели, друзья библиотек, социальные партнеры, представители бизнеса и т. д.

1.7 Настоящее Положение определяет статус, цели, задачи, порядок проведения библиотечного конкурса.





Положение о конкурсе профессионального мастерства «Библиотечный дворик: фасад и полисад»

2. Цели и задачи:

(основными целями и задачами конкурса являются:)

2.1 Повышение уровня благоустроенности, комфортности, эстетического и экологического состояния территорий, прилегающих к библиотекам.

2.2 Воспитание активной жизненной позиции жителей региона, привлечение местного сообщества, библиотекарей и читателей к участию в созидательной деятельности по благоустройству и содержанию территорий, прилегающих к библиотекам.

2.3 Формирование позитивного общественного мнения и имиджа библиотеки как территории высокого качества благоустройства, комфорта и общения.

3. Организаторы и участники конкурса

3.1 Организатор конкурса: Центральная городская библиотека им. Л. Н. Толстого.

3.2 Участниками конкурса могут стать коллективы библиотек (районные, городские, сельские библиотеки-филиалы) и пользователи библиотек, любительские библиотечные объединения садоводов-любителей на добровольных началах.

3.3 Привлечение партнеров к участию в конкурсе осуществляется на добровольной основе.

4. Сроки проведения конкурса

4.1 Библиотечный конкурс проводится в сроки с февраля по сентябрь 2017 года (согласно плану мероприятий).

4.2 Подведение итогов конкурса по экологии «Библиотечный дворик: фасад и палисад» состоится в сентябре 2017 года ЦГБ им. Л. Н. Толстого: г. Севастополь, ул. Ленина, д. 51.





Положение о конкурсе профессионального мастерства «Библиотечный дворик: фасад и полисад»

5. Порядок и условия проведения конкурса:

5.1 Звание «Лучший библиотечный цветник/клумба» присваивается при наличии красивых газонов, живописных клумб, зеленых насаждений и цветников; поощряется разнообразие цветочных культур; учитывается наличие оригинальных конструкций и форм в оформлении цветника/клумбы, содержание их в ухоженном состоянии, также если прилегающая к библиотеке территория содержится в надлежащем экологическом состоянии, чистоте и порядке; отражена связь прилегающей территории с библиотекой, книгой и чтением; учитывается проявление творческой инициативы руководителей, сотрудников библиотеки в эстетическом оформлении территории. Библиотечные клумбы могут также претендовать на звания:

- самая оригинальная клумба;
- самая душистая клумба;
- самая экзотическая клумба;
- самая яркая клумба;
- самая весёлая клумба.

5.2 Звание «Лучшая библиотечная эоакция» присваивается, если библиотека организовала оригинальную, яркую акцию с привлечением жителей района, местных СМИ, социальных партнеров.

5.3 Звание «Лучший экологический сценарий/проект» (экоидеи) присваивается библиотеке, библиотечному объединению за оригинальный, креативный, полезный и интересный экологический проект, экопутешествие по зеленым тропинкам родного края и т. п.

5.4 Участники конкурса информируют местное сообщество о своей деятельности, освещают мероприятия в средствах массовой информации. Публикации предоставляются в оргкомитете.





Положение о конкурсе профессионального мастерства «Библиотечный дворик: фасад и полисад»

6. Порядок предоставления документов на конкурс

6.1 На конкурс предоставляются следующие материалы:

- конкурсная работа, отражающая номинацию и тему конкурса;
- сценарии экологических мероприятий, презентации, видео-, аудио-ролики, фото, печатная продукция, публикации в местных СМИ и прочее, раскрывающие тему экологического конкурса.

Каждый конкурсант представляет в жюри конкурса фотоматериалы, отражающие общий вид библиотеки с палисадником, клумбами, зонами отдыха, вид улицы, на которой находится библиотека.

6.2 При оценке конкурсных работ учитываются: полнота раскрытия темы, стиль изложения, креативный подход, инновационный характер, композиционная целостность и художественная выразительность работы, участие в благоустройстве библиотечных любительских объединений, клубов по интересам, отражение основной темы экологического конкурса.

6.3 Срок предоставления материалов до 15 октября 2017 года. Материалы, присланные на конкурс, пополняют фонды методических материалов по экологической тематике.

6.4 Конкурсная документация предоставляется по адресу:

299011, г. Севастополь, ул. Ленина, 51,

ЦГБ им. Л. Н. Толстого,

Организационно-методический отдел.





Положение о конкурсе профессионального мастерства «Библиотечный дворик: фасад и полисад»

7. Подведение итогов акции

7.1 Итоги проведения библиотечного конкурса осуществляется Организационным комитетом на специальном мероприятии по итогам Года экологии.

7.2 Подведение итогов конкурса освещается на сайтах библиотеки, в средствах массовой информации.

7.3 По итогам проведения конкурса самые активные участники награждаются дипломами, благодарственными письмами и памятными сувенирами.

8. Контакты организаторов конкурса:

Организационно-методический отдел Центральной городской библиотеки им. Л. Н. Толстого.

- Телефон: (8692) 54-45-37
- Электронная почта: omo.tsgbimlntolstog@yandex.ru





Положение о конкурсе творческих работ «Видеть, слышать, чувствовать природу»



Творческий конкурс для детей и молодёжи «Видеть, слышать, чувствовать природу» в библиотеках ЦБС для взрослых проводится в рамках проекта «Человек. Экология. Книга», посвященного Году экологии в России с 01.02.2017 по 01.11.2017 г.

Организатор конкурса — Центральная городская библиотека им. Л. Н Толстого при поддержке Главного управления природных ресурсов и экологии города Севастополя (Севприроднадзор).

1. Цели конкурса:

- Развитие творческой инициативы молодежи в охране природы Севастопольского региона;
- Усиление гражданской активности учащейся молодежи Севастопольского региона по обеспечению экологической безопасности мест обитания.

2. Задачи:

- Познакомить с экологической информацией и способами ее подачи, развитие чувства причастности к решению вопросов сохранения окружающей среды, продвижение идей устойчивого развития среди детей и молодежи города;
- Повышение экологической грамотности города Севастополя, формирование активной позиции граждан в области охраны окружающей среды, приобщение детей и молодежи к решению экологических проблем города Севастополя;
- Поддержать тенденцию активной молодежи Севастопольского региона к творчеству;
- Привлечь как можно больше конкурсантов к участию в Конкурсе.





Положение о конкурсе творческих работ «Видеть, слышать, чувствовать природу»

3. Участники конкурса

Участниками конкурса могут стать отдельные авторы и творческие группы, из числа учащейся молодежи региона.

4. Этапы и сроки проведения:

- **I этап.** Проводится на базе библиотеки-филиала. Отбираются лучшие работы. Сроки проведения: февраль–октябрь 2016 г.
- **II этап** — городской. Проводится на базе ЦГБ им. Л. Н. Толстого. Сроки проведения: ноябрь 2016 г.

5. Номинации и возрастные категории участников

5.1 Номинация 1. «Эко-комикс»

На конкурс принимаются рисованные истории, созданные как одним человеком, так и группой авторов (клуб, объединение, инициативная группа), отражающие проблемы сохранения природы, экологические проблемы региона. Конкурсные работы выполняются в формате PDF.

5.2 Номинация 2. «Взгляд через объектив»

На конкурс принимаются фотографии любого жанра (пейзаж, фотоохота, макросъемка, панорама и т. д.) по тематике конкурса: особо охраняемые природные территории и уникальные природные комплексы Севастопольского региона, редкие и охраняемые виды растений и животных.





Положение о конкурсе творческих работ «Видеть, слышать, чувствовать природу»

5.3 Номинация 3. «Экоперо»

Конкурс литературных малых форм (стихотворение, басня, рассказ и т. д.). Принимаются произведения освещающие проблемы экологии, сохранения особо охраняемых природных территории и уникальных природных комплексов Севастопольского региона, редких и охраняемых видов растений и животных.

Работа сопровождается информационным листом, содержащим следующие данные:

- наименование конкурса;
- название работы;
- фамилия, имя, отчество участника;
- место работы или учебы;
- полный адрес, номер контактного телефона.

5.4 Возрастные категории участников:

- до 10 лет;
- до 10–14 лет;
- до 15–22 лет.

6. Критерии оценки конкурсных материалов:

- Соответствие работы теме: «Экология».
- Оригинальность (новаторские решения), позитивность.
- Актуальность.
- Идейность (раскрывается идея, понятен смысл).

Представленные работы будут размещены на сайте ЦГБ им. Л. Н. Толстого.





Положение о конкурсе творческих работ «Видеть, слышать, чувствовать природу»

7. Подведение итогов конкурса

Подведение итогов конкурса осуществляет на специальном мероприятии по итогам Года экологии, с показом лучших работ и награждением победителей.

Информация о проведении и итогах конкурса размещается на сайте Центральной городской библиотеки им. Л. Н. Толстого.

8. Призы и награды

По итогам проведения конкурса самые активные участники награждаются дипломами, благодарственными письмами и памятными сувенирами при наличии финансирования.







Составитель: **Е. П. Нутраченко**

Дизайн, вёрстка: **Е. В. Багрецов**