

# БИБЛИО- ГЛОБУС



Серия библиографических списков под общим названием «Библио-глобус» познакомит любителей путешествий с разными странами мира. Поможет взаимному пониманию через соприкосновение с культурой и искусством.

Вы узнаете о географическом положении стран, истории, культуре, обычаях народов. И, может быть, у вас возникнет желание изучить язык полюбившейся страны, перенять что-то полезное из её быта, культуры или вы решитесь на интересное и захватывающее путешествие...

В этот список включены книги из фонда ЦГБ им. Л. Н. Толстого в алфавите авторов и заглавий и статьи из периодических изданий в обратной хронологии.

Это пособие заинтересует и молодежь, и взрослых, пополнит их знания, расширит кругозор.

Приятных путешествий!

Севастополь, ул. Ленина, 51

[www.svlib.ru](http://www.svlib.ru)

(8692) 54-35-18



2018 год –  
ПЕРЕКРЕСТНЫЙ ГОД РОССИИ  
И ЯПОНИИ

**ЯПОНИЯ – ПЕРВАЯ СТРАНА, КУДА МЫ  
ПОПРАВИМСЯ.**

Даже если бы мы знали о японцах только то, что они почитают стариков, а детей воспитывают, обходясь без наказаний, то и тогда стоило бы стремиться узнать о них как можно больше.

Япония сравнительно небольшая, но густонаселенная островная страна, расположившаяся на краю Восточной Азии на четырех больших и на множестве мелких островов. Здесь часто извергаются вулканы, происходят землетрясения, горные обвалы, цунами, тайфуны и наводнения. Но японцы считают свою землю благодатной и гордятся ею.

Япония — это что-то далекое, малопонятное, загадочное, романтическое...



# ЯПОНИЯ

С  
П  
И  
С  
О  
К  
  
Б  
И  
Б  
Л  
И  
О  
Г  
Р  
А  
Ф  
И  
Ч  
Е  
С  
К  
И  
Й

ГБУК г. Севастополя  
«ЦБС для взрослых»  
Центральная городская  
библиотека им. Л. Н. Толстого.  
Информационно-  
библиографический отдел

СЕВАСТОПОЛЬ, 2018

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. **Бондарь А.** Все о Японии. — Харьков: Фолио, 2008. — 543 с.
2. **Брин Джон.** Японский за три месяца: учебное пособие. — Москва: АСТ: Астрель, 2005. — 287 с.
3. **Виноградова Н.** Скульптура Японии: III–XIV вв. — Москва: Изобразительное искусство, 1981. — 239 с.
4. **Григорьева Т.** Японская художественная традиция. — Москва: Наука, 1979. — 368 с.
5. **Гришелева Л.** Театр современной Японии. — Москва: Искусство, 1977. — 237 с.
6. **Громковская Л.** Сто первый взгляд на Японию. — Москва: Наука, 1991. — 263 с.
7. **Дружинин Н.** Япония: экономическое чудо. — Санкт-Петербург: Питер, 2003. — 265 с.
8. **Имаи Масааки.** Ключ к успеху японских компаний. — 7-е издание. — Москва: АЛЬПИНА Паблшер, 2014. — 271 с.
9. **Искусство Японии:** альбом. — Москва: Изобразительное искусство, 1985. — 60 с. : 63 л. ил., 160 репр., 11 нэцке. — (Искусство стран и народов мира).
10. **История и культура Японии.** — Москва: ИВ РАН; Москва: Крафт+, 2002. — 287 с.
11. **Как пишут в Японии:** Книга о системе письма в Японии и японской письменности. — Москва: ИД Муравей, 1996. — 128 с.
12. **Ковальчук Ю.** Япония и японцы: о чем молчат путеводители. — Москва: РИПОЛ классик, 2013. — 287 с.
13. **Коломиец А.** Современная гравюра Японии и ее мастера. — Москва: Изобразительное искусство, 1974. — 383 с.
14. **Маркарьян С.** Праздники в Японии. Обычаи, обряды, социальные функции. — Москва: Наука, 1990. — 248 с.
15. **Миллер Дон.** Искусство дзю-дзюцу: 108 приемов школы Фукури-рюс. — Минск: Харвест, 1997. — 303 с.
16. **Мир по-японски:** Эстетические и этические ценности в японской культуре. — Санкт-Петербург, 2000. — 567 с.
17. **Неверов С.** Японско-русский разговорник для туристов. — Москва: Русский язык, 1979. — 344 с. + 1 компакт-кассета. — Параллельный текст на русском и японском языке.
18. **Овчинников В.** Ветка сакуры. Рассказы о том, что за люди японцы. — М.: «Молодая гвардия», 1975. — 287 с.
19. **Сато Тадао.** Кино Японии: пер. с англ. — Москва: Радуга, 1988. — 224 с.
20. **Танге Ксендзо.** Архитектура Японии. Традиция и современность: сборник статей. — Москва: Прогресс, 1976. — 239 с.
21. **Япония от А до Я:** Популярная иллюстрированная энциклопедия. — Москва: Япония сегодня, 2000. — 640 с.
22. **Япония:** Справочник. — Москва: Республика, 1992. — 543 с.
23. **Японский лечебный массаж.** — Москва: Престиж, 1994. — 139 с.
24. **Замахина Т.** На орбите доверия. Владимир Путин и Синдзо Абэ открыли перекрестные годы России и Японии // Российская газета. — 2018. — 28 мая. — с. 3.
24. **Невинная И.** Секреты японского долголетия // Российская газета. Неделя. — 2018. — 22 марта. — с. 12.
25. **Шекет Ю.** Тридцать имен Хокусая: Картины проплывающего мира знаменитого японского художника // Личности. — 2017. — №5. — с. 46–68.
26. **Современный японский рассказ** // Иностранная литература. — 2017. — № 5. — с. 115–158.
27. **Карелина Д.** Коллективное сознательное: [Японская система воспитания детей и образования] // Вокруг света. — 2016. — №11. — с. 41–47.
28. **Щапова Г.** Под сенью цветущей сакуры: Вверх к незатухающему вулкану: По странам и континентам. Япония // Природа и человек XXI век. — 2016. — №10. — с. 70–73.
29. **Михайлов Н.** Гейши — секретное оружие Японии: Последние хранительницы традиционной национальной культуры // Тайны XX века. — 2015. — №48 (декабрь). — с. 28–29.